

III. WANDERAUSSTELLUNG
DER
DEUTSCHEN KUNSTGESELLSCHAFT E.V.
SITZ KARLSRUHE

SCHIRMHERR:
MINISTERPRÄSIDENT DIETRICH KLAGGES
BRAUNSCHWEIG

In Leipzig im Hause der Bildenden Künste die Wanderausstellung „Das Bild" besichtigt.

Edmund Kühn
17. Juli 1943



Ferdinand Staeger Der Führer (Rad.)

Druck: C. F. Müller, Karlsruhe (Baden)
1943

DIE KÜNSTLER UND IHRE WERKE

* = unverkäuflich

Anacker Joan, München

1 Im Kurischen Haff (Öl)

Bachmann Alf, München

2 Grauer Sommertag (Öl)
3 Landschaftsmaler am Meer (Öl)

Bartning Prof. Ludwig, Berlin

4 Blumen im Geröll (Öl)

Bastanier Hanns, Berlin

5 Rosengarten (Öl)
6 Reiher vor Rhododendron (Öl)

Bauernfeind Max, Volders (Tirol)

7 Jahrmarkt des Lebens (Öl)
8 Berg des Lebens (Öl)

Baum A. W., Berlin

9 Welke Blumen — liebe Erinnerungen (Kupferst.)
10 Liebeswerben (Kupferst.)
11 Am Dorfteich (Kupferst.)
12 Blick ins Land (Kupferst.)
13 Geplänkel (Kupferst.)
14 Am Feldrain I (Kupferst.)

Baum A. W., Berlin (Fortsetzung)

15 Am Feldrain II (Kupferst.)
16 Das Moosgärtchen (getuschte Federz.)
17 Am Seeufer (getuschter Kupferstich)
18 Abendlied (Kupferstich)
19 Der Schnüffler (Kupferst.)

Beckert Prof. Fritz, Dresden

20 Schönbichl in der Wachau (Öl)
21 Kircheninneres Rott a. Inn (Öl)
22 Salzburg (Öl)
23 Marksbreit am Main (Öl)

Beier Ottohans, München

Totentanz (8 Kupferstiche)

24 Die Besinnung
25 Der Einfältige
26 Der Sieger
27 Der Lahme
28 Der Blinde
29 Der Weise
30 Die Gebärende
31 Stille Höhe

Beyer Prof. Adolf, Darmstadt

32 Alte Hainbuche (Öl)
33 Die Abendwolke (Öl)
34 Der Waldsee (Öl)

Beschorner Gertrud, Dresden-A

35 Ilse R. (Porzellan-Miniatur)

36 Ursula L. (Porzellan-Miniatur)

37 Dora (Porzellan-Miniatur)

38 Inge Wolf (Porzellan-Miniatur)

39 Lori G. (Porzellan-Miniatur)

40 Gräfin v. Chevenhueller

Blos Dr. Otto, Kriegsmaler, Feldpostnummer 17469

41 Strandgut am Schwarzen Meer (Ölskizze)

42 Am Westwall — Sommer 1939 (Öl)

43 Abend in Südthüringen (Öl)

44 Maasübergang bei Sedan 1940

Bock Prof. Adolf, Berlin

45 Unterseeboot im Atlantiksturm (Öl)

Brellochs A. W., Bildhauer, Stuttgart

46 Bildnis L. W. (Original-Terrakotta)

47 Bildnis Utz (Original-Terrakotta)

48 Hirschkuh (Bronze)

Bühler Hans Adolf, Professor, Sponeck am Kaiserstuhl

49 *Rheinjungfer (Tempera)

50 *Sturm über den Oberrhein (Tempera)

51 *Nach dem Sturm (Tempera)

Busch Prof. Arnold, Berlin

52 Herbsttag in der Grafschaft Glatz (Öl)

53 *Porträt des Schriftstellers Dr. F. C.

Cissarz Johann Vincenz, Professor, Frankfurt am Main ⅄

54 Soldat der Arbeit (Öl)
55 Ihr Opfer (Öl)
56 Denken an die Front (Öl)
57 Sitzender Männerakt (Z)
58 Bildnis einer jungen Frau (Z)
59 Mittagstunde über Norderney (Z)

Dethleffs-Edelmann Friedel, Isny (Allgäu)

60 Bildnis Jo-We (Öl)
61 *Blühender Kaktus (Mischt.)

Dettmann Prof. Ludwig, Berlin

62 Sonne durch Nebel (Öl)
63 Die Hochzeitreise (Tempera)
64 Sajer (Öl)

Dörrbecker Karl, Frankfurt am Main

65 Taunuslandschaft (Aquarell)

Donauer Friedrich (Franz?), München

66 Donauwörth (Aquarell)
67 Nürnberg (Aquarell)
68 Wismar (Aquarell)

Dürschke Max, Berlin-Schmargendorf

69 Bayern I Nr. 3 (Kohlezeichnung)
70 Bayern II Nr. 4 (Kohlezeichnung)
71 Ostpreußen Nr. 14 (Kohlezeichnung)

Einbeck Walter, Gräflfing bei München

72 Sommertag (Öl)

Engel Prof. Otto H., Icking bei München

73 Wanderzirkus (Öl)

74 Juniabend-Dämmerung in einem friesischen Dorf (Öl)

Erler Erich, Professor, Icking bei München

75 Sturmglocke

76 Entsetzen

77 Flüchtlinge

78 Vor dem Angriff

79 Nacht

80 Vater Herbst

81 Eva

82 Johannes

83 Schwert aus dem Boden

84 Brot

85 Gothen

86 Urzeit der Germanen
(sämtlich 75–86 getuschte Graphik, Kartons für die Wandgemälde im Hause der „ϟϟ Deutschland" München)

87 Waldwiese (Öl)

Fahrenbruch Wilhelm, Offenbach am Main

88 Altbauer (Öl)

89 Annemarie (Öl)

Fahrenkroog Prof. Ludwig, Biberach (Riß)

90 *Selbstbildnis (Zeichnung)

91 *Bildnis der jüngsten Tochter (Öl)

92 Weltesche und Nornen (Öl)

Gasch Walter, Leipzig

93 Alter slowakischer Dorfgeiger (Temp.-Harzf.)

94 Sonnenrosen-Stilleben (Temp.-Harzf.)

Glotz Prof. Rudolf, Innsbruck

95 Alpine Majestät (Matterhorn) (Aquarell)

Gradl Prof. Hermann, Nürnberg

96 Fränkische Landschaft (Öl)

Graessel Prof. Franz, Emmering-Fürstenfeldbruck

97 Entenweiher mit Enten (Öl)

Graf Prof. Oskar, München

98 Ordensburg Rheden in Westpreußen (Öl)

99 Frühling in den Bergen (Öl)

Griehl Prof. Arthur, München

100 Thassilolinde bei Wessobrunn (Öl)

101 Königseiche am Starnberger See (Öl)

102 Alte Buche am Starnberger See (Öl)

103 Kirchenlinde am Starnberger See (Öl)

104 Fichten am Starnberger See (Öl)

Grunwald Ernst H., Potsdam

105 Kampfflieger (Kreidezeichnung)

Grunwald Max, Berlin

106 Stift Melk an der Donau (Öl)

107 Landschaft mit badenden Frauen (Öl)

108 Lilien-Stilleben (Tempera)

Haller Wilhelm, Freiburg im Breisgau
109 Mutter und Kind (Öl)
110 Herbstlandschaft (Mischtechnik)

Hanner Prof. Hanns, Dresden
111 Mädchentum (Öl)
112 *Katzenmutter (Öl)

Haßler Rudolf, Bildhauer, Berlin
113 *Schreitende Bärin (Bronze) Abguß verkäuflich
114 *Bittende Bärin (Bronze) Abguß verkäuflich

Häußer-Weißbach Helene, Weimar
115 *Landschaft am See

Heider Prof. Hans von, Stuttgart
116 Iris auf rotem Grund (Öl)
117 Schloß Montfort (Öl)
118 Am Bodensee (Öl)
119 Friedhof Signeulx (Zeichnung)

Heinsdorff Emil Ernst, Irschenhausen bei München
120 Herbst am Samerberg (Öl)
121 Frauenschuhgruppe (Aquarell)
122 Gewitter am Samerberg (Aquarell)

Heller Bert, Aachen-Laurensberg
123 Nibelungenlied (Zeichnung)
124 *Bildnisstudie (Zeichnung)
125 Rheinischer Bauernhof (Aquarell)

ter Hell Prof. Wilhelm, Berlin
126 *Frühsommer im Riesengebirge (Öl)

Hempfing Wilhelm, Karlsruhe
127 *Sitzender Mädchenakt (Öl)
128 *Selbstbildnis (Öl)
129 *Bildnis Lore (Öl)
130 *Pfingstrosen (Öl)
131 *Letzter Schnee, Schwarzwald (Öl)
132 *Ragusa, Stadthafen (Öl)

Henne Artur, Dresden
133 Die Schützenallee in Bad Liebstadt (Radierung)

Henneberg Paula, Weimar
134 Oberhof (Radierung)
135 Lärche im Inntal (Radierung)
136 Bad Mehrn (Radierung)

Hennemann Karl, Berlin
137 Im Sommerwind (Holzschnitt)
138 Sturmkiefern (Holzschnitt)
139 Feldeinsamkeit (Holzschnitt)
140 Wiesenblumen (Holzschnitt)
141 Bei Tagesanbruch (Holzschnitt)
142 Im Walde (Holzschnitt)

Hoeck Walther, Braunschweig
143 Bergwald (Pastell)
144 Herbstliches Stilleben (Öl)

Hofmann Arno,

145 Entwurzelter Baum (Bleistiftzeichnung)

Holleck-Weithmann Karl, Berlin

146 Bildnis des Obergeneralarztes Dr. Muschold (Öl)

Janesch Albert, Professor, Wien

147 Kompositionsstudie zu „Finale“ (Aquarell)

148 Grünes Fischerboot im Hafen von La Rochelle (Temp.)

149 St. Aignon (Tempera)

150 Kinderbildnis (Öl)

Junghans Julius Paul, Professor, Düsseldorf

151 *Muttergais und Zicklein (Öl)

152 *Vor dem Stall (Öl)

Just Oskar,

153 Bildnis Reichsgerichtspräsident Dr. Bumke[1]) (Öl)

Kämmerer-Rohrig Robert, Berlin

154 Dämmerung (Tuschfederzeichnung)

Kast Otto, Offenburg

155 Das Ohlsbacher Tal im Frühling (Caseintemp.)

156 Heimkehr in Siebenbürgen (Caseintemp.)

Kiefer Michael Matthias, Feldwies am Chiemsee

157 Schwanenpaar (Öl)

158 Abend am See (Öl)

---

[1]) Verkauf an öffentliche Sammlung nach Anfrage möglich

Kniep Frieda, Geitau bei Schliersee

159 Am Webrahmen (Öl)

Koch-Hanau Ludwig, München

160 Alter Siegerländer (Öl)

161 An der Loisach bei Beuerberg (Öl)

162 Weites Tal (Öl)

Koch Rudolf, Braunschweig

163 Winter in Worpenrade (Zeichnung)

164 Fischerhaus auf Hiddensee (Aquarell)

165 Wiege (Holzschnitt)

166 Niedersächsische Landschaft (Holzschnitt)

167 Urlauber (Holzschnitt)

168 Brückensteg (Radierung)

169 Landschaft mit Windwolken (Radierung)

Koch-Zeuthen Prof. Reinhold, Berlin

170 Der Brief (Öl)

171 Heimkehr (Öl)

Krabbes Katharina, Dresden

172 Blick in das Elbtal (Radierung)

Kropp Martha, Karlsruhe

173 Brückenbau (Öl)

174 Sommerwiese (Öl)

Kubel Otto, München
175 Die alte Näherin (Öl)
176 Die Tochter des Künstlers (Öl)
177 Ursula (Öl)

Kurth Curt, Dresden
178 *Frühling im Wiesengrund (Öl)

Langkammer-Weltzien Else, Berlin
179 Im Dom zu Mainz (Radierung)

Leiber Otto, Peterzell-Buchenberg
180 Vorfrühling in der Baar II (Casein-Öl)
181 Schwarzwaldtal mit abziehendem Gewitter (Feigenmilch)
182 Bildnisbüste Geh. Rat Hans Spemann (Kunststein)
183 Bildnisbüste Dr. Karl Roos (Kunststein)

Lindenau Erich, Dresden
184 Apfelstilleben mit Flasche (Aquarell)
185 Sonnenblumen (Aquarell)

Macklot Camill, Karlsruhe
186 Stiefmütterchen (Mischtechnik)

Matthis Rudolf, Nordenham
187 Im Odenwald (Aquarell)

Möritz Karl, Twielfeld (Singen)
188 Formarinsee mit Rotwand (Aquarell)

Müller-Bernburg Ernst, München
189 Riesengebirgslandschaft (Öl)
190 Winterabend am Karwendel (Öl)

Müller-Lückenau Wilhelm, Feldpostnummer 38758
191 Bei Leningrad (Zeichnung)

Müller-Samerberg H. Karl, Törwang bei Rosenheim
192 *Ziehende Wolken (Öl)
193 *Die blaue Blume (Tempera)

Naumann Robert, Braunschweig
194 Winterabend mit Jägern (Öl)
195 Italienisches Bergstädtchen im Gewitter (Öl)
196 Winter am Niederrhein (Öl)
197 *Bildnis Prof. A. A. (Öl)

Nockher Ferdinand, München
198 Traum und Wirklichkeit (Aquarell)
199 Wenn die Rosen blühn (Gouache)

Ozlberger Prof. Ekke, Wien
200 Mädchenbildnis (Öl)

Pitthan Wilh. Otto, Berlin
201 *Bildnis Reichsinnenminister Dr. Wilhelm Frick

Pfitzner Adolf, Berlin
202 Die Lichtensteinbrücke in Berlin (Öl)

Planck Wilhelm, Stuttgart
203 In der Diele (Öl)

Riege Gerda, Hameln
204 Im Weserbergland
205 Abend an der Weser
206 Polle an der Weser

Richter Etha, Bildhauerin, Dresden
207 Stute mit Fohlen (Bronze, Abguß möglich)

Repsold Wilhelm,
208 *Die Pferdehälften werden zusammengenäht
209 *Der Jagdhund mit den abgelaufenen Beinen
210 *Der Fuchs wird aus seinem Fell gepeitscht
211 *Entenfang mit Speck an der Schnur
(4 Aquarelle aus Münchhausens Abenteuer)

Röhm Prof. Karl, München
212 Pflüger vor den Bergen (Öltempera)

Röll Prof. Fritz, Berlin
213 Läuferin (Bronze)

Rosentreter Paul, Eisenach
214 Winterabend im Schwarzwald (Aquarell)

Rösler Karl,
215 Mutter mit Kind (Öl)

Schäfer Karl, Ulm an der Donau
216 *Selbstbildnis des Fünfzigers (Mischtechnik)
217 *Meine Familie 1931 (Mischtechnik)
218 *Sibylle im Grünen (Öl)
219 *Mutter und Kind (Öl)

Scheck Alfons, Saulgau

220 Kniende (Gips für Stein)

221 Ausschauende (Kalkstein)

Schließler Prof. Otto, Karlsruhe

222 *Männliches Bildnis (Terrakotta)

223 *Bildnis des Malers A. Grimm (Kunststein)

224 *Bildnis eines jungen Fliegers (Marmor)

Schlösser Prof. Richard, Hannover

225 Korai-Stilleben (Öl)

226 Wunder des Kristalls (Öl)

227 Im heiligen Hain (Öl)

Schmidt Prof. Gustav, München

228 Hundebildnis (Öl)

229 Luftschiff im Kampf (Öl)

230 Luftschiff im Kampf (Öl)

Schneider-Blumberg Bernhard, Insel Reichenau

231 „Strategen“ (Öl)

Schoepflin Hans, Karlsruhe

232 Der Pitzbach (Öl)

233 Im Pitztal (Wasserfall) (Öl)

234 Portofino, Brandung (Öl)

Scholz-Zelezny Hellene, Rom

235 Bildnisbüste Prof. Dr. Dr. e. h. Schultze-Naumburg

236 Bildnisbüste der Gattin Prof. Schultze-Naumburgs [1])

---

[1]) Diese Plastiken werden voraussichtlich nur in Braunschweig und dann wegen einer anderweitigen Ausstellung erst im Mai wieder gezeigt werden können.

Schuster-Woldan Raffael, Garmisch-Breitenau

237 Damenbildnis (Öl)

Schroedter Hans, Hausen vor Wald

238 Der Rötelstein in Steiermark (Mischtechnik)

Schweitzer Alfred, München

239 Roter Husarentrompeter in span. Rahmen (Öl)

240 Alt-Schwabing (Zeichnung)

Seifert Wilhelm, Königsberg z. Zt. b. d. Wehrm.

241 Männerkopf (Bronze)

242 Knabenkopf (Bronze)

Siebert Prof. Georg, Dresden

243 *Wachtposten (Öl)

244 Danzig (Öl)

245 Nach dem Regen (Öl)

Siegel Curt, Bildhauer, Dresden-Loschwitz

246 Kopf des Ehrenmales in Rheina (Gips)

247 Polospieler (Bronze)

Siegele Franz, Utting am Ammersee

248 „Am Feldberg" (Öl)

249 Am Dahmsee (Zeichnung)

250 Oderübergang Berlin—Stettin (Zeichnung)

251 Am Predealpaß (Zeichnung)

Stadlberger Hans, München

252 Die Spinnerin (Bleistiftzeichnung)

253 Morgen am Chiemsee (Öl)

254 Spätsommer am Chiemsee (Öl)

Staeger Ferdinand, Professor, München

255 Der Führer (Radierung)

256 Heimatlos (Radierung)

257 Böhmerwaldmusikanten (Radierung)

258 Winterabend (Radierung)

259 Königskinder (Radierung)

260 Abendstille (Radierung)

261 Meistersinger-Begegnung (Radierung)

262 Meistersinger I. Akt (Radierung)

263 Versunkene Glocke (Radierung)

264 Die Weber (Radierung)

265 Der junge Adalbert (Radierung)

266 Selbstbildnis (Radierung)

267 *Vorfrühlingsabend (Öl)

268 Diana (Öl)

269 In der Werkstatt (Öl)

270 Abend am See (Öl)

271 Vergehen und Werden (Öl)

272 Auf Bergeshöhe (Öl)

273 Hochmoor (Öl)

Sperling Erich, Empfertshausen

274 *Sehnsucht (Basalt-Kunststein)

275 *Trauernde (Mooreiche)

276 *Der Traum (Kiefernholz)

Dr. Spitzmann, Quedlinburg

277 *Rathaus in Quedlinburg (Litho)

Steiniger, Ferdinand, Dresden

278 Herbst auf der Lüneburger Heide (Radierung)

279 Abend am Waldstück (Radierung)

280 Norddeutscher Kiefernwald (Radierung)

281 Vorfrühling unter den Buchen (Radierung)

282 Frühling im Buchenwald (Radierung)

Stoskopf Gustav, Straßburg

283 *Elsässer Mädchen (Öl)

Toepper Hans, München

284 Der Judas (Öl)

285 Bildnis des Malers Griehl (Öl)

Traub Prof. Gustav, München

286 *Winterabend im Schwarzwald (Öl)

Truppe Prof. Karl, Dresden

287 *Die Neunzigjährige (Öl)

288 *Stilleben mit Eiern (Öl)

289 Stilleben mit Teichmuscheln (Öl)

Ursprung Heinrich, Freilassing

290 *Am Waldbach (Kohlezeichnung)

Vocke Carl, Karlsruhe

291 Der tote Soldat (Öl)

292 Mädchen am Fenster (Öl)

Wagner Hans Joachim, Berlin
293 Märztage in Mecklenburg (Öl)
294 Campagna romana (Öl)

Wahl Prof. Hans, Bildhauer, Berlin
295 Zebustier (Gips)
296 Katze (Bronze)

Weidemann Magnus, Keitum auf Sylt
297 Nordische Landschaft auf Sylt (Harzölf.)
298 Sturmflut vor Sylt (Harzölf.)
299 *Waldsee im Herbst (Harzölf.)
300 Kleine Inselkirche (Harzölf.)
301 Strandgut (Harzölf.)

Willrich Wolf, Berlin
302 *Gedeihendes Leben (Mischtechnik)
303 *Mädchenbildnis Nordmark (Mischtechnik)
304 *Mädchenbildnis Sizilien (Zeichnung)
305 *Admiralstabsoffizier (Zeichnung)
306 *Generalstabsoffizier (Zeichnung)
307 *Rudergänger eines U-Bootes (Zeichnung)

Wissel Prof. Adolf, Hannover
308 Mädchenkopf (Öl)

Wrage Klaus, Eutin
309 Geburt der Urideen aus der Gottheit (Holzschnitt)
310 Aus dem Helgilied der Edda: Die Sinfgöth (Holzschnitt)
311 Dort blieb der König (Holzschnitt)



Wilhelm Otto Pitthan Bildnis des Reichsinnenministers Dr. Frick



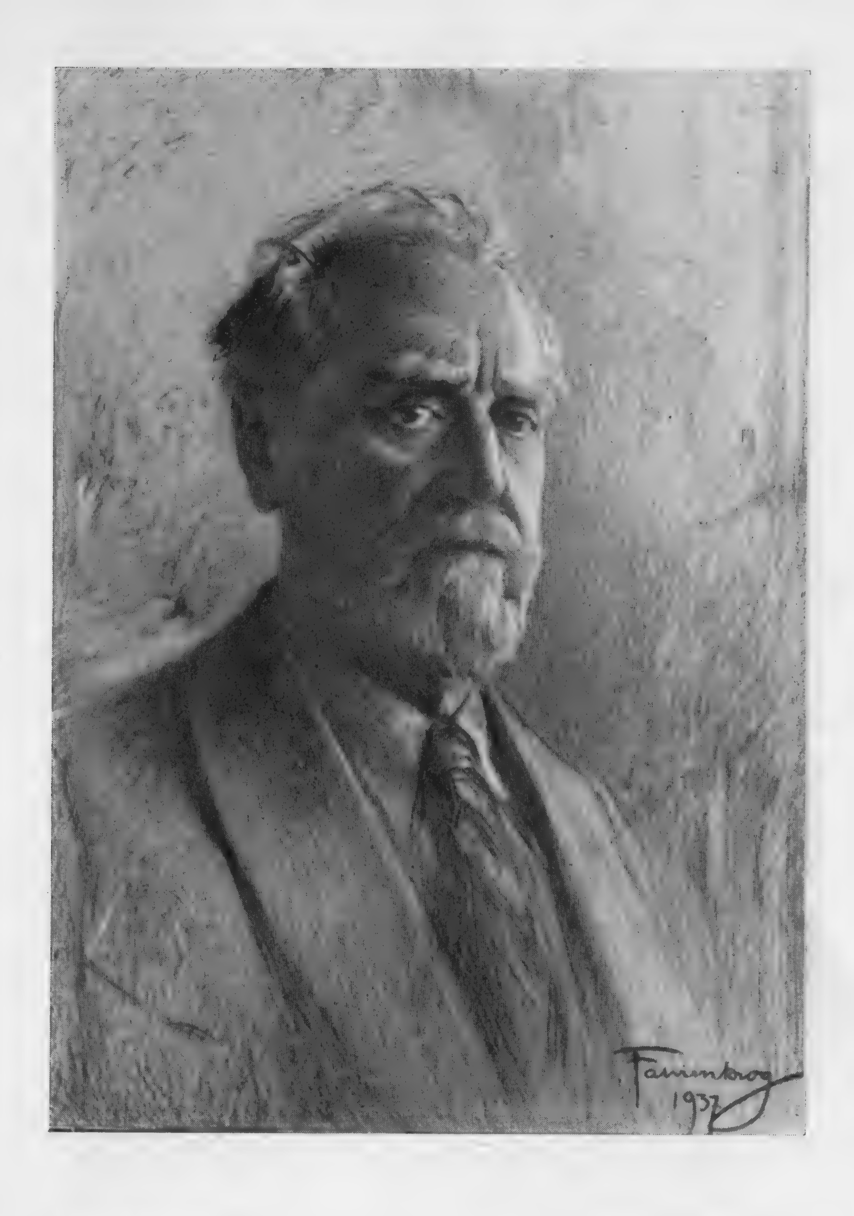
Otto Blos — Maasübergang bei Sedan 1940



Hans Adolf Bühler   Sturm über den Oberrhein



Oskar Just — Bildnis Reichsgerichtspräsident Dr. Bumke



Ludwig Fahrenkrog Selbstbildnis (Zeichn.)



Johann Vincenz Cissarz — Mittagsstunde über Norderney (Zeichn.)

Alf Bachmann

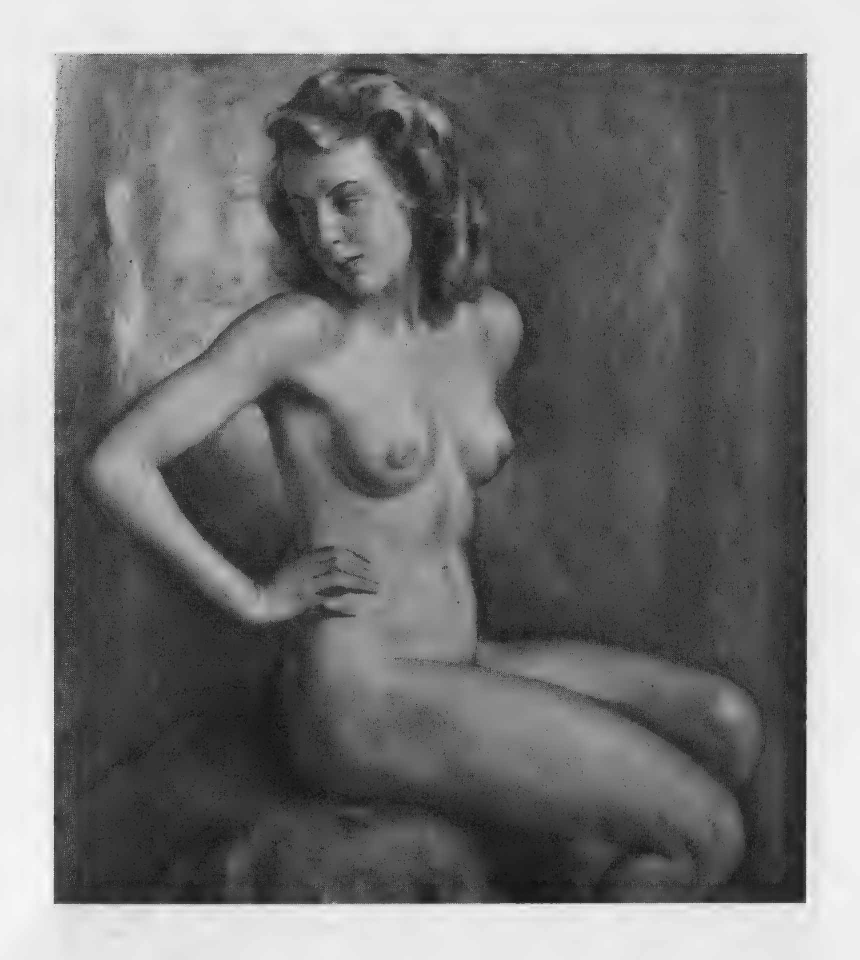
Grauer Sommertag



Hanns Bastanier Der Rosengarten



Walter Einbeck Sommertag



Wilhelm Hempfing — Sitzender Mädchenakt



Karl Truppe Die Neunzigjährige

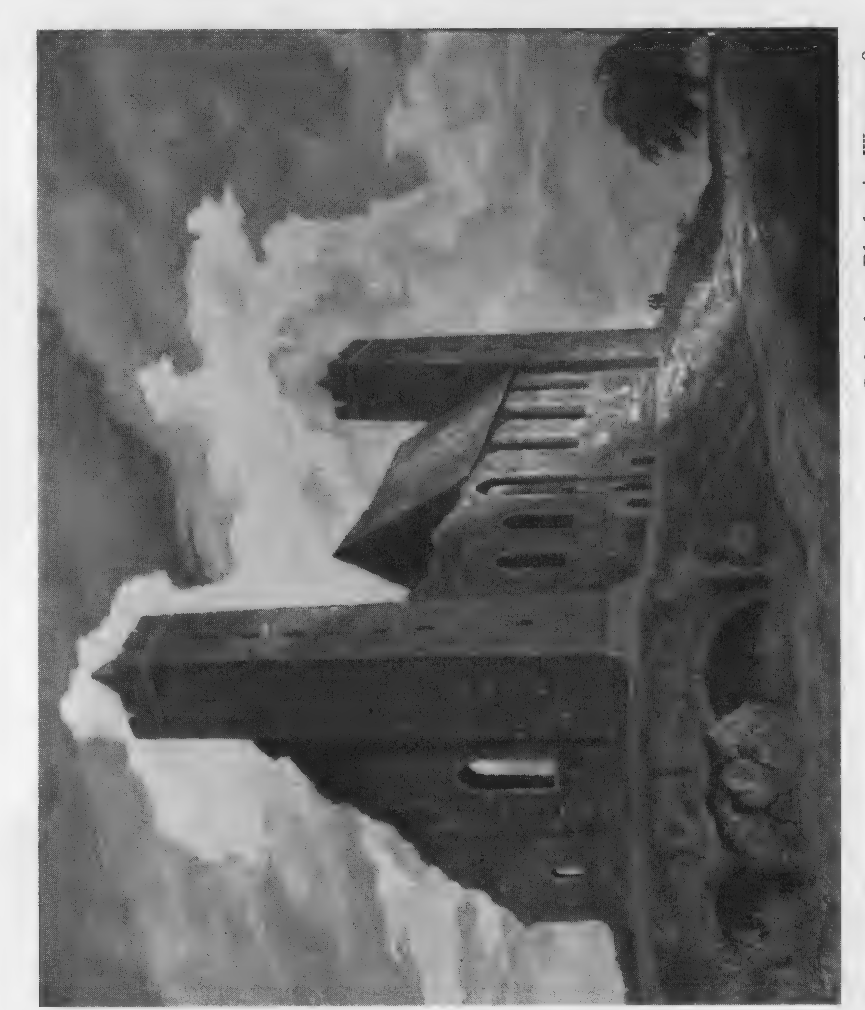


Erich Erler Bruderzwist



Erich Erler — Gothen

(beide Kartons aus dem Cyclus der Wandgemälde im Haus der „ϟϟ Deutschland" München



Oskar Graf — Ordensburg Rheden in Westpreußen



Arthur Griehl — Thassilolinde bei Wessobrunn



H. Karl Müller-Samerberg Ziehende Wolken



Heinrich Ursprung Am Waldbach



Julius Paul Junghans — Muttergais und Zicklein



Hans Hanner Katzenmutter



Hermann Gradl — Fränkische Landschaft



Michael Matthias Kiefer — Schwanenpaar



Hellene Scholz-Zelezny Bildnisbüste Prof. Dr. Dr. e. h. P. Schultze-Naumburg



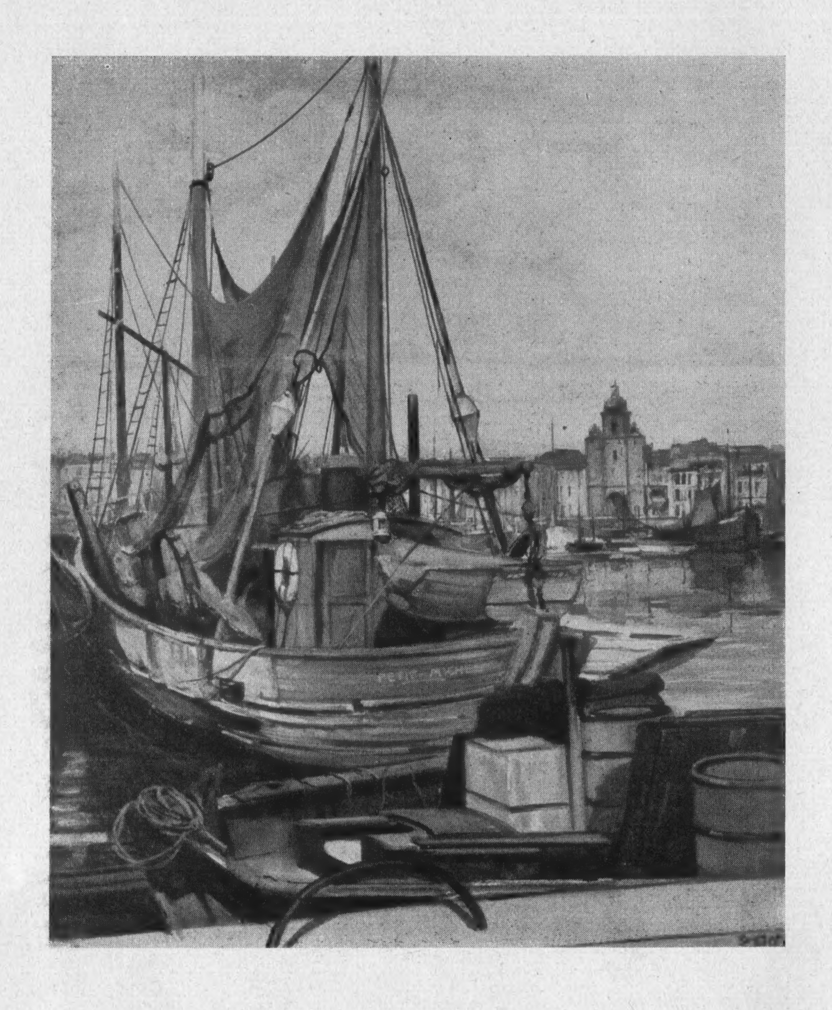
Hellene Scholz-Zelezny   Bildnis der Gattin Prof. Schultze-Naumburgs



Adolf Wissel — Mädchenkopf



Gustav Stoskopf — Elsäßer Mädchen



Albert Janesch — Grünes Fischerboot vor La Rochelle



Buchdruckerei C. F. Müller, Karlsruhe i. B.